

令和7年度

秦野市・東海大学提携事業

市民大学

【講義1】全4回

『江戸の文化を探る－美人画の系譜と浮世絵末流の近代、戯作資料－』

第1回 10月4日(土)「浮世絵末流の系譜 玄治店派と鏑木清方」

講師 ^{しのはら}篠原 ^{さとし}聰 氏(資格教育センター准教授)

第2回 10月18日(土)「江戸の出版・流通」

講師 ^{ゆあさ}湯浅 ^{さお}彩央 氏(文学部日本文学科准教授)

第3回 10月25日(土)「美人画の諸相 喜多川歌麿を中心に」

講師 篠原 聰 氏(資格教育センター准教授)

第4回 11月2日(日)「戯作資料について－洒落本・滑稽本・人情本を中心に－」

講師 湯浅 彩央 氏(文学部日本文学科准教授)

午後1時半～午後3時

資料代 800円(4回分)

【講義2】全4回

『萬葉集の世界24 巻四を読む～大君の遠のみかどに旅する君～』

第1回 10月4日(土) 「旅行けば」 (549～551番歌)

第2回 10月11日(土) 「旅と酒」 (552～556番歌)

第3回 10月18日(土) 「旅と恋」 (557～562番歌)

第4回 10月25日(土) 「恋の旅」 (563～566番歌)

講師 ^{しみづ}志水 ^{よしを}義夫 氏(文学部日本文学科教授)

すべて土曜日 午後3時10分～午後4時40分

資料代 800円(4回分)



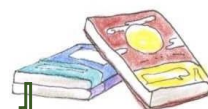
主催 秦野市教育委員会

申し込み・お問合せ 秦野市立図書館 電話(0463)81-7012

各回の概要

【講義 1】

『江戸の文化を探る－美人画の系譜と浮世絵末流の近代、戯作資料－』



回・日にち	各回テーマ	各回の概要
第1回 10月4日(土)	浮世絵末流の系譜 玄治店派と鏑木清方	清方を中心に、近代日本画から玄治店派の系譜を辿ります。
第2回 10月18日(土)	江戸の出版・流通	大河ドラマ「べらぼう」で注目されている蔦屋重三郎が活躍した時期における本の出版や流通、本屋の役割について解説します。
第3回 10月25日(土)	美人画の諸相 喜多川歌麿を中心に	歌麿を中心に、江戸時代の浮世絵と美人画の魅力に迫ります。
第4回 11月2日(日)	戯作資料について一洒落本・滑稽本・人情本を中心に	江戸時代の庶民が愛読した戯作資料に関して解説します。

【講義 2】

『萬葉集の世界 2 4 巻四を読む～大君の遠のみかどに旅する君～』

回・日にち	各回テーマ	各回の概要
第1回 10月4日(土)	旅行けば	萬葉集巻四の 549～551 番歌を読みましょう
第2回 10月11日(土)	旅と酒	萬葉集巻四の 552～556 番歌を読みましょう
第3回 10月18日(土)	旅と恋	萬葉集巻四の 557～562 番歌を読みましょう
第4回 10月25日(土)	恋の旅	萬葉集巻四の 563～566 番歌を読みましょう

【場所】 秦野市立図書館 2階視聴覚室 【受講資格】 高校生以上

【定員】 各講義60名 申込先着順 【申込】 図書館0463-81-7012

【受付開始】 9月2日(火) 午前9時から電話または図書館カウンターで申込
※各講義、全4回一括の申し込みとなります。

※講義1、2とも受講可能ですが、日にちがずれていますのでご注意ください。

※欠席した場合は、後日、資料を差し上げます。資料代は返金できません。