



10代のあなたに

今のうちにいっぱい読んでおこう!

—第14集—

平成25年10月:発行



***貸出中の本には、予約をどうぞ!**

	タイトル	著者名	出版社	発行年	請求記号	内 容
1	やさしさをください	大塚敦子	岩崎書店	2012	14 ヤ	虐待を受け傷ついた子どもたちは、やさしさという感情の意味もよく知らないまま育った。農場で過ごし、動物たちと触れ合う中で、その心は徐々に癒されていく…わすれな草農場での日々を追ったノンフィクション。
2	どもる君へ	伊藤伸二	解放出版社	2008	37 ド	どもる著者自らの40年以上にわたる取り組みが生みだした体験の結晶を、今悩む子どもや親、関係者に贈る。具体的な場面をふまえ、どもりとどうつきあえばよいかをQ&Aでやさしく語りかける。
3	ひらく、ひらく「バイオの世界」	日本生物工学会	化学同人	2012	46 ヒ	豊富なイラストと写真を交えたQ&A形式で、最先端のバイオテクノロジーを中高生向けに平易に解説。DNA・ゲノム・iPS細胞など、ちょっと難しいバイオの言葉が身近に感じられる1冊。
4	ミッドタウン・タワー超高層ビル248mへの道	深光富士男	佼成出版社	2012	52 ミ	東京一高い超高層ビル「ミッドタウン・タワー」は、どのように建てられていったのか。知恵と技術と努力を結集し、31カ月という短い工期で完成させたスタッフたちの息詰まる仕事ぶりを追う。
5	犬たちをおくる日	今西乃子	金の星社	2009	64 イ	捨てられる命を1頭でも減らす社会へ。日本一の動物愛護センターを目指して、犬たちの命を救うため、日々奮闘する愛媛県動物愛護センターの職員たちの日常を追いながら、命の尊さを考えるノンフィクション
6	あのころ、先生がいた。	伊藤比呂美	理論社	2007	91 ア	日々のくり返しの中で、ゆっくりと大切なことを伝えてくれた、あのころのこと。親の次に身近な存在だった「先生」たちの数々の思い出から、等身大のおとなの姿と「出会い」のかたちを豊かに描き出す1冊。
7	グッバイマイフレンド	福田隆浩	講談社	2012	91 ゲ	今は空席だけど、あの場所にタクヤくんは確かにいた…ある日突然、事故で亡くなってしまったタクヤくんをめぐる、6年1組のクラスメートと担任の先生のオムニバス・ストーリー。注目の現役教師作家による最新作
8	告白	小林深雪	講談社	2012	91 コ	「きみを好きになった日」「雪華の恋」「あなたが好き」…世界に、たったひとりの大好きな人へ。5人の作家が「バレンタインデー」をテーマに描く、YA世代に贈るアンソロジー。

	タイトル	著者名	出版社	発行年	請求記号	内 容
9	さくら、ひかる。	小森香折	BL出版	2006	91 サ	教室でクモ騒ぎが起きたその日、吉井希世は中庭で、初めて寿和と話をした。そしてそれが、異変の始まりだった。敵か、味方か、糸の幻蔵は。しだれのおりゅうは…エンターテインメント性の高い作品。
10	深海魚チルドレン	河合二湖	講談社	2011	91 シ	まずい。わたしのこころも、破裂しそうだ…中学入学とともに襲ってきた「尿意」との、孤独なたたかいをつづける真帆。丘の裏で見つけた目立たない喫茶店「深海」に出会い、引き寄せられていく。
11	だいじょうぶ3組	乙武洋匡	講談社	2012	91 ダ	5年3組の担任としてやってきたのは、手と足がない赤尾先生。個性豊かな28人の子どもたちと一緒に、泣いたり、笑ったりの1年間が始まる…乙武洋匡の小学校教員の体験から生まれた初小説。
12	チャーシューの月	村中李衣	小峰書店	2012	91 チ	6歳の明希が「あけぼの園」にやってきたのは、2月のはじめだった。春から中学生になる美香の目を通して、「児童養護施設」で暮らす子どもたちの日々の生活や子どもたちに寄り添う大人の姿が語られる
13	はじまりは花言葉	小林深雪	講談社	2012	91 ハ	緑山女学院に入学した小川蘭。高校で離れ離れになった三島弦との恋の行方は。そしてパリに留学した太宰修治への抑えきれない思いは…乙女たちが咲き誇る、秘密の花園へようこそ。波乱の高校生編
14	八月の光	朽木祥	偕成社	2012	91 ハ	あの朝、ヒロシマでは一瞬で7万の人々の命が奪われた。ヒロシマ原爆投下のあとを、生き抜いた10代の若者たちは、生き残った哀しみを記憶することで生きる力を得ようとする。魂の救済の物語3編。
15	復活！！虹北学園文芸部	はやみねかおる	講談社	2009	91 フ	虹北学園に文芸部はない。数秒後すべてを理解した私は叫び声をあげていた。そりゃないよ。小説家になりたい人もそうでない人も必読の、熱血文芸部物語。一生懸命夢に向かうことの素晴らしさを描く。
16	アルケミスト1～5 錬金術師ニコラ・フラメル～	マイケル・スコット	理論社	2007	93 ア1	「ハリー・ポッター」にもその名を刻む、あの伝説の錬金術師が生きていた…今、金銀のオーラを放つ双子の姉弟とともに、「アブラハムの書」を狙う魔術師たちとの決戦が始まる。幻惑のノンストップ・ファンタジー。
17	ケイン・クロニクル 1～	リック・リオーダン	メディアファクトリー	2012	93 ケ1	カーターとセイディの兄妹は、母の謎の死以来、別々に暮らしていた。考古学者の父は、古代エジプトの神オシリスの召還に失敗して連れ去られ…。学校図書館ジャーナルベストブック賞
18	ダークホルムの闇の君 上下	ダイアナ・ウイン・ジョーンズ	東京創元社	2006	93 ダ1	別世界の資本家チズニー氏が送り込んでくる巡礼団のせいで、魔法世界はめちゃくちゃに。魔術師大学の総長ケリーダたちに神託が示したのは、変わり者の魔術師ダーク…ミズピーイク賞の傑作ファンタジー
19	残された人びと	アレグザンダー・ケイ	岩崎書店	2012	93 ノ	人類が減ぶような大洪水で大きく変わってしまった社会を、けんめいに生きぬくコナンと少女ラナの感動の物語。世界に誇る日本のアニメ監督・宮崎駿の初監督作品「未来少年コナン」の原作となった本。
20	ホートン・ミア館の怖い話	クリス・プリーストリー	理論社	2012	93 ホ	19世紀のイギリス。孤児になった少年マイケルは、謎の後見人が住むホートン・ミア館でクリスマスを過ごすことになった。やがて、マイケルはこの館をさまよう幽霊を見るようになり…呪われた館をめぐる超怖い話

	タイトル	著者名	出版社	発行年	請求記号	内 容
21	ヤング・シャーロック・ホームズ vol. 1～	アンドリュー・レーン	静山社	2012	93 ヤ1	ある事情で夏休みをおじの家で過ごすことになった少年、シャーロック・ホームズは、その町で家なき子・マティと出会う。マティは町で見た奇妙な光景をシャーロックに打ち明け…かの名探偵の少年時代を描く
22	ワーキング・ガール	キャサリン・パターソン	偕成社	1994	93 ワ	産業革命の波がおしよせるアメリカ東部。家族の暮らしのため、紡績工場で働きはじめたリディは、仲間の娘たちを通して、時代の洗礼を受けるが、素朴な青年の愛もしりぞけ、次の人生へのステップをふみだす。
23	オクサ・ポロック 1～6	アンヌ・プリショタ	西村書店東京出版編集部	2012	95 オ1	もうすぐ13歳になる女の子オクサ。新学期初日の夜、オクサの身に不思議なことが起き、やがて自らの身のの上に隠されたとてつもない秘密を知る…フランスを震撼させたネオ・ファンタジーシリーズ。
24	プラテロとわたし	ファン・ラモン・ヒメネス	理論社	1976	96 プ	プラテロは、小さくてふんわりとした綿毛のロバ。その瞳のきらめきは、かたい黒水晶のカブト虫のよう…この世のあらゆる美しいものが詰まった珠玉の136編。世界中の人々が愛したノーベル文学賞受賞
25	アイランド	ロナルド・トルマン	西村書店東京出版編集部	2012	E ア	ことばはなくても、絵が、かたりかけてくれる。とびっきりの素敵な島をみつけるために、海に浮かぶ島々をめぐる旅に出る…。世界各国で受賞した「ツリーハウス」に続く、“文字のない絵本”第2弾。
26	なにか、わたしにできることは？	ホセ・カンパナーリ	西村書店東京出版編集部	2011	E ナ	毎日、朝食をとりながら、おじさんは新聞を読む。そこには、全身が震え上がるような記事もあり、おじさんは不安でたまらなくなる。「なにか、わたしにできることは」。おじさんのなかで、なにかが変わり始める…。
27	はやくはやくっていわないで	益田ミリ	ミシマ社	2010	E ハ	はやくはやくっていわないで。ひとつひとつじゅんばんちがう。どうしていそぐ、いそいでどこいく…今を生きる私たちがつい忘れがち、とても大切なメッセージが詰まった絵本。
28	モリス・レスモアとふしぎな空とぶ本	ウィリアム・ジョイス	徳間書店	2012	E モ	はげしい風にふきとばされ、全てを失ったモリスが、ふしぎな空とぶ本に導かれて辿りついたのは…本への愛にみちた、ファンタジックで優しく切ない物語。アカデミー賞短編アニメーション賞受賞映画の絵本。
29	山中伸弥先生に、人生とiPS細胞について聞いてみた	山中伸弥	講談社	2012	463 ヤ	決してエリートではなかった。「ジャマナカ」と馬鹿にされ、臨床医をあきらめた挫折から始まった研究…ノーベル賞を受賞した著者が初めて明かした、研究人生とiPS細胞のすべて。唯一の自伝。
30	オスカー・ピストリウス自伝	オスカー・ピストリウス	白水社	2012	782 ピ	2012年、ロンドンで五輪史上初めて義足スプリンターがトラックを駆けぬけた…生後11ヶ月で両足を切断した少年が、両足義足のスプリンターとして、オリンピックに出場するまでの成長と挑戦の軌跡
31	ふかいこととおもしろく	井上ひさし	PHP研究所	2011	910.2 イ	各界一流のプロの半生をインタビューで解き明かす、NHK「100年インタビュー」単行本化。井上ひさしが、父から継いだ創作意欲、授業が免除された高校時代、大学入学後の挫折から劇作家になるまでを語る
32	夜のピクニック	恩田陸	新潮社	2004	913.6 オ	夜を徹して80キロを歩き通すという、高校生活最後の一大イベント「歩行祭」。そのイベントに賭けた一つの願い。あの一晩の出来事は紛れもない「奇跡」だった。ノスタルジーの魔術師が贈る。

	タイトル	著者名	出版社	発行年	請求記号	内 容
33	七緒のために	島本理生	講談社	2012	913.6 シ	雪子は編入した中学校で出会った七緒と、きらめくような日々を過ごす。しかし、ある事件を経てふたりは疎遠になり…純粋さゆえに傷つけあう少女の関係を描く表題作と「水の花火」を収録する珠玉の小説集。
34	傷だらけの果実	新堂冬樹	河出書房新社	2012	913.6 シ	「わたし、誰よりも綺麗になりたい」。菊池緑、18歳。大学1年生。クラスで「ボロ雑巾」と呼ばれている少女。彼女の全身改造計画が今、始まった…青春&狂気の極上エンターテインメント。
35	つむじダブル	小路幸也	ポプラ社	2012	913.6 シ	ふたりのつむじ。ふたりのひみつ。人気作家ふたりの話題の合作。小路幸也が兄の視点、宮下奈都が妹の視点で交互に描き、兄妹それぞれの想いが胸に響く。心が温かくなる、ある家族の「ひみつ」の物語
36	プラスデイズ	中山智幸	NHK出版	2012	913.6 ナ	熊本県北倉高校吹奏楽部の合い言葉は「今日の最高は、明日の最低」。部員17人と若き顧問3人が、青春の幸せと後悔をプラスバンドのメロディに乗せていく。繊細な心情描写、ユーモラスな会話を交えて描く
37	夏服パースペクティヴ	長沢樹	角川書店	2012	913.6 ナ	廃部寸前の都筑台高校映研の部長・遊佐渉は、映像制作に秀でた後輩の樋口真由と、夏休みを利用して行われる映像制作合宿に参加するが…現実と虚構の狭間で繰り広げられる惨劇に、若き探偵が挑む
38	生きるぼくら	原田マハ	徳間書店	2012	913.6 ハ	いじめを受け、ひきこもりだった麻生人生。蓼科でひとりぐらしを続ける人生の祖母、中村真麻。対人恐怖症の中村つぼみ。田んぼから3人は前を向いて歩み始めた…収穫の時、それぞれの心に温もりが実る。
39	幕が上がる	平田オリザ	講談社	2012	913.6 ヒ	北関東の高校に通うさおりは、演劇部最後の1年を迎えようとしていた。姫キャラのユッコ、黙っていれば可愛いガルル、天才・わび助らと共に、年にたった一度の大会に挑む…2012年最高の青春小説。
40	走れ！ T校バスケット部	松崎洋	彩雲出版	2007	913.6 マ	本になる前から、バスケ部員とその家族の間で大評判。原稿のコピーを回し読みした人、なんと200人。高校総体優勝監督も絶賛、高校バスケット部の先生も推薦。読み出したら止まらない感動の青春小説。
41	王妃の帰還	柚木麻子	実業之日本社	2013	913.6 ユ	聖鏡女学園中等部2年の範子は、仲良しグループで平和に過ごしていた。ところが、公開裁判に掛けられ地位を失った滝沢さんを迎えることとなり、グループの調和は崩壊し…女子中学生の波乱の日々を描く。
42	ハンガー・ゲーム 上下	スーザン・コリンズ	メディアファクトリー	2012	933 コ1	毎年、12の地区から少年少女が1人ずつ「贄」として選ばれ、最後の1人になるまで殺し合うハンガー・ゲームが行われる。反乱を抑えるための見せしめだ。16歳のカットニスは、不運にも選ばれた妹のかわりに、出場。命をかけた究極のサバイバル・ゲーム
43	話してあげて、戦や王さま、象の話を	マティアス・エナール	河出書房新社	2012	953 エ	トルコのスルタンから橋の設計を依頼されたミケランジェロが、異国の街イスタンブールで見たものは…。史実を基に、芸術家の内面と愛の神秘を描いた傑作小説。高校生が選ぶゴンクール賞

